



ASSOCIATION
PERPIGNAN
La Gare

4 rue Béranger, Perpignan



lettre AUX adhérents

JOURNAL d'information



Association Loi 1901

www.perpigare.fr

N° 118 – JUIN 2021

NUMEROS UTILES

- **Mairie annexe Béranger**
04 68 66 30 01
- **Mairie Quartier Ouest**
04 68 62.37.82
- **Police municipale**
04 68 88 66 66
- **Allo Perpignan Sécurité**
0800 22 22 66
- **Service Propreté**
0800 22 00 00
- **Service circulation**
04 68 66 18 16
- **Service Voirie / Travaux**
04 68 62 37 09
- **Commissaire de quartier
Bernard CAFFIN**
04 68 35 03 38

LE MOT DU PRESIDENT

Et le bal populaire sera un « bal masqué » !

Ne boudons pas notre plaisir, les manifestations prévues pour cet été pourront avoir lieu. Avec toutes les précautions nécessaires, bien sûr, mais c'est promis, nous n'exigerons pas un « pass sanitaire » à l'entrée de la place de Belgique.

Au bout de cinq ans, le parcours touristique dans le quartier est enfin sur les rails. Un grand merci à tous les bénévoles qui ont contribué à sa réalisation. Et maintenant, à vous de jouer, équipé de votre smartphone pour découvrir les plus beaux immeubles qui constituent notre patrimoine.

Les membres de l'association ne sont pas à court d'idées pour animer et valoriser le quartier mais il nous manque quelques bras pour préparer les vendredis de juillet. Si vous êtes motivés, n'hésitez pas à le faire savoir à Béatrice ou Malika.

Bon été !

Vincent MEYRIGNAC

INAUGURATION PARCOURS TOURISTIQUE

SOMMAIRE

Inauguration Parcours touristique

Carnaval des enfants

7^{ème} Anniversaire du marché

Notre patrimoine :

- Immeuble Berthier / Camo
- Maison Docteur Latrabe
- Maison Jésus-Prêt

En bref !!!!

L'idée de valoriser le patrimoine est issue de quelques adhérents passionnés et attentifs à sa préservation, considérant que le cadre de vie est un bien commun que les habitants et les visiteurs doivent pouvoir comprendre et s'approprier.

Dès 2014, nous avons participé au repérage d'immeubles remarquables en association avec l'Atelier d'Urbanisme, qui sont maintenant référencés au Plan Local d'Urbanisme au titre d'éléments bâtis protégés. En 2015, nous avons déjà présenté nos recherches sur l'architecture du quartier lors de conférences organisées autour du Perpignan Label « Patrimoine du XX^e siècle ». Le projet d'un parcours « touristique » était déjà dans les têtes. Ce patrimoine est pour l'instant peu valorisé par des actions publiques, seule l'initiative privée « Perpignan Art Déco » s'y intéressait.

Nous voulions mettre en place un circuit ludique, accessible à tous et surtout participatif. Point de guide conférencier, ni de plaquette sophistiquée et savante. Le patrimoine devait être raconté par ses habitants ou les riverains du quartier.

Le média : son propre téléphone mobile et le site internet de l'association.

<https://www.perpigare.fr/notre-quartier/patrimoine/parcours-touristique/>



Le visiteur, équipé de son smartphone et du plan du circuit obtenu en « version papier » à l'office du tourisme ou chez les commerçants du quartier mais aussi directement sur son téléphone (plan interactif permettant d'accéder aux documents audios en cliquant sur un bâtiment), repère les immeubles d'intérêt patrimonial en face desquels se trouve un QR code sur un support public. Il flashe ce code et choisit, dans la langue qu'il souhaite, d'écouter un court commentaire lu par un habitant du quartier. Il peut ainsi flâner pendant plus de deux heures de l'avenue du Général de Gaulle aux petites rues résidentielles et terminer par la Gare de Perpignan qui est, comme chacun sait : « Le Centre du monde ».

Plus de 90 bénévoles du quartier de 10 à 92 ans y ont participé, pour rédiger, traduire, lire et enregistrer en cinq langues (français, catalan, espagnol, anglais, allemand, russe en cours) un court historique et un descriptif des immeubles et lieux référencés.



Les bénévoles : Tony, Géraldine, Pierre-Louis, Erica, Patricia, Charlotte, Bernadette, Gary, Bob, Vainee, Florence, Robyn, Gregory, Agnese, Julian, Frédéric, Jeanne, Klaus, Olivier D, François-Nicolas, Françoise P., Igor, Ian, Benjamin, Catherine, Mijo, Laura B. , Clément, Tana, Pedro, Isabelle G., Camille, Joaquim, Carmen, Jean-Claude, Xavier, Isabelle S., Malika, Paco, Christophe, Chantal, Nicolas, Jérôme, Laura C., Loli, Beatriz, Anaïs, Gudrun, Inga, Gerret, Guillem, Michael, Tom, Laurence D., Petra, Salvatore, Patrick G., Roland, Norbert, Franciska, Paul K., Alla, Cristina, Thierry, Carole, Jacqueline, Bernard, Cyprien, Angélique, Vincent, André F., Claire, Aurélie, Béatrice, Paul C., Françoise M., Olivier M., Alix, Laurence T., André S., Gérald P., Patrick R., les écoles Jean-Jacques Rousseau (élèves de CM2 parlant couramment espagnol : Freddy, Salim, Sebastian) et d'Alembert (élèves de CM2 bilingues catalans : Farah, Nor, Malik, Adibe, Leïna, Lucas, Sarah, Lorette, Isaac, Rayan, Tia, Killian, Adam),...

Merci à tous !

**INAUGURATION SAMEDI 19 JUIN A 11H
POINT DE RDV : PLACE DE BELGIQUE**

**PARCOURS TOURISTIQUE DU QUARTIER DE LA GARE
DE PERPIGNAN**
Une expérience interactive
Le patrimoine raconté par les habitants

CARNAVAL DES ENFANTS

Le Carnaval des enfants aura lieu le samedi 12 juin à partir de 14h30 (nous avons eu l'accord).

Le clown Nanar nous fera l'animation accompagné de la Reine des Neiges et d'Olaf.

Les enfants pourront profiter d'une belle après-midi sous les platanes de la place de Belgique. Un concours de déguisement sera organisé par le Comité d'animation de la Gare avec de belles surprises au rendez-vous !



7^{ème} ANNIVERSAIRE DU MARCHÉ



Ce fut une belle journée, ce 13 mai pour fêter le 7^{ème} anniversaire du Marché Place de Belgique. Le monde avait répondu présent ainsi que les commerçants. L'animation musicale du Duo Vertigo fut appréciée de tous ! Merci à tous ceux qui ont permis que cette journée festive puisse avoir lieu. La mairie de Quartier Ouest ainsi que l'Association de quartier Perpignan la Gare et le Comité de la Gare étaient là pour répondre aux questions et annoncer les futurs événements. Merci aux élus de leur présence.

LES FETES A VENIR...

FETE DE LA MUSIQUE
Lundi 21 Juin
19h30 à 22h
avec
Duo VERTIGO
Pop-Rock
Bar et Restauration
Place de Belgique - Perpignan

Logos: Association Perpignan La Gare, Comité Perpignan La Gare, Perpignan, Pyrénées Orientales, Les Cordons Lou Grilladou.

L'Art en Fête
Faites de l'Art!
Vendredi 25 Juin
17h-22h
LOISIRS CRÉATIFS / EXPOSITION / VENTE
STREET ART AVEC DIIPS
Animations, Ateliers pour les Enfants
Ambiance Musicale, ...
BAR ET RESTAURATION
PLACE DE BELGIQUE - PERPIGNAN

Logos: Association Perpignan La Gare, Perpignan, Comité Perpignan La Gare, Pyrénées Orientales, DIIPS, L'ART EN FÊTE.

POUR RENOUER AVEC LA TRADITION

BAILL

POPULAIRE

DU QUARTIER DE LA GARE

PLACE DE BELGIQUE (PERPIGNAN)

VENDREDI 2 JUILLET
DE 20H A 2H

10^{EME} EDITION

AVEC (LÉGE PARTITIF)

CRÈME PARTIE AVEC LE GROUPE
Le Système sans interdit

BAR & RESTAURATION SUR PLACE

THE CONCERT DE LA GARE

VENDREDI 9 JUILLET
DE 20H A 1H

PLACE DE BELGIQUE
PERPIGNAN

B.A.A.D. & MAXXIMUS

RESTAURATION ET BAR SUR PLACE

POP ROCK

AVEC LE GROUPE POP-ROCK
B.A.A.D. BUILT AS A DONKEY
& MAXXIMUS

Fête Nationale Belge

Vendredi 16 Juillet
de 19h à 1h30

Animation musicale avec Gerald Bar et Restauration sur place

-Place de Belgique-
Perpignan

CINEMA EN PLEIN AIR

Vendredi 23 Juillet
Place de Belgique - Perpignan

DEBUT DU FILM A 21H30

MISE A DISPOSITION DE CHAISES

LES TEMPS MODERNES

UN FILM DE CHARLIE CHAPLIN

GRATUIT

Restauration et Bar sur place (20h)

Fêtes, sous réserve, accords Préfecture !

FERMETURE DE L'IMPASSE GALCERAN DE VILLASECA



C'est l'histoire de ce qui fut autrefois une charmante impasse... du temps où il y avait un canal à ciel ouvert ; le canal des quatre cazals recouvert, l'impasse devint une venelle piétonne permettant un raccourci agréable aux habitants voulant circuler entre l'avenue de Grande-Bretagne et l'avenue de la Gare... venelle transformé au fil du temps en canisite discret et éloigné des regards où de nombreux riverains menaient leurs compagnons à quatre pattes se soulager... les choses allant de mal en pis, la ruelle devint un « cabinet d'aisance » (comme on disait autrefois) où nombreux, et de plus en plus nombreux, étaient ceux qui venaient se soulager de plus ou moins pressants et de plus ou moins petits et gros besoins... les différents canidés, errants ou menés par leurs maîtres, ont bon dos, mais n'importe quel apprenti inspecteur en herbe sait que les chiens ne laissent pas de papiers sur leurs déjections ; le phénomène s'est amplifié depuis la fermeture de tous les restaurants, cafés et établissements de boissons qui, comme chacun l'a découvert à cette occasion, ne servent pas qu'à lever le coude, mais peuvent aussi servir, à l'occasion, pour le prix d'un simple café ou d'un demi, à donner accès à des toilettes.

Eh oui, la vie en société est un ensemble d'interactions... (si la situation devait durer... appelons au retour des cabinets publics !)

Si au moins cet état sanitaire devenu déplorable avait dissuadé les groupes d'adolescents, voire de bien plus âgé, d'y siroter leurs canettes en laissant les reliefs de piquenique, ou effrayé les dealers de s'y donner rendez-vous ou encore les consommateurs en manque de venir effectuer l'injection « salvatrice » à l'abri des regards en laissant les seringues sur place... mais même pas !

Bref, cela faisait des années que des riverains demandaient la réfection de la petite ruelle, jamais entretenue et se transformant en marécage par forte pluie ; injustice ressentie de manière plus virulente encore – égalité devant l'impôt et l'entretien de la voirie – depuis la réfection de toutes les rues et trottoirs du quartier.

Reçu enfin, fin 2020, par l'élu du quartier, nous avons été écoutés mais après un délai de réflexion il nous fut signifié que la mairie n'interviendrait pas car cette ruelle s'avère être de droit privé ; les services municipaux se proposant juste de fournir une liste d'entreprises susceptibles de nous faire des devis et d'effectuer les travaux...

En toute logique nous avons signifié notre droit à rendre effectivement privé ce passage.

Les trois riverains concernés (avec accès à leur domicile sur la ruelle), forts de l'assentiment de deux autres ayant un droit de servitude, ont alors décidé de se constituer en Association Syndicale Libre et, en toute légalité, de gérer eux-mêmes leur bien.



Décision fut donc prise fermer l'accès de la ruelle appelée « Impasse Galceran de Villaseca », pour des raisons d'hygiène, de sécurité et de justice civique : pourquoi offrir à nos frais un lieu public aux usages multiples (retour à l'énumération du début...).

D'une certaine façon nous le regrettons, mais la situation était devenue intolérable et intenable.

Nous ne doutons pas que tout un chacun comprendra et approuvera, tout en regrettant avec une certaine nostalgie et sans pour autant par trop idéaliser le passé... le civisme d'autrefois...

L'Association Syndicale Libre Galceran de Villaseca

NOTRE PATRIMOINE : IMMEUBLE BERTHIER / CAMO



Cet immeuble datant de 1910 est l'œuvre de l'architecte Joseph Berthier.

Joseph Berthier (né le 18 mars 1875 à Carcassonne), après avoir commencé un apprentissage de sculpteur il entre comme élève chez l'architecte Viggo Dorph Petersen en 1891. Il devient rapidement l'un de ses principaux collaborateurs (Châteaux de Valmy, d'Aubiry, Hôtel Pams, ...) et sera le chef d'agence de l'architecte danois. En 1906, il quitte ce dernier en très bons termes, pour s'installer à son compte. En 1921, il est nommé architecte départemental.

Au début du XX^e siècle, la création des grands boulevards perpignanais et la destruction des remparts commencent. Joseph Berthier acquiert un terrain situé à l'angle de la Basse et sur l'axe qui menait à l'Espagne. Le caractère urbain de l'édifice qui marque un angle stratégique de l'espace urbain perpignanais n'est pas dû au hasard puisque l'architecte Joseph Berthier choisit d'y implanter son cabinet d'architecture et son domicile. A son décès, ses descendants (sa fille et son petit-fils Alain Fous-Berthier) ont vendu au Docteur Louis Camo (début années 50) sauf 1 appartement qu'ils ont gardé pour y vivre (accès 1 rue du 14 juillet) dernier étage de la tourelle.

Il s'agit d'un immeuble où les styles se mêlent. Une construction au premier abord classique avec une charpente bois. Un alignement de fenêtres en travées verticales, jambages autour des fenêtres surmontées d'un claveau, le fronton néo-classique au-dessus de la porte d'entrée situé 1 rue du 14 juillet, les faux-joints décoratifs, les consoles des balcons sont dans la tradition fin XIX^e des maisons bourgeoises. C'est sans compter sur la frise peinte sur la construction la plus haute de l'immeuble où le décor avec personnages féminins et arabesques fleuris. Cette décoration particulière est du "sgraffito". On part d'un enduit coloré, on rajoute un autre enduit d'une teinte différente et on gratte. Cette technique, utilisée à la Renaissance fut reprise par les tenants de l'Art Nouveau. L'architecte en choisissant pour le décor cette partie de l'édifice à l'angle et à la vue de tous a voulu montrer à la collectivité ce décor en sgraffito.

La ferronnerie des balcons et l'étrange finition surmontant les piliers du mur de clôture sont aussi d'influence Art Nouveau. Mais que dire, des modénatures en béton formant des lignes verticales et horizontales et des frises en méplat, l'auvent de la porte d'entrée 1 quai Nobel et le toit terrasse au sud-ouest bordé de balustres, là le style Art Déco ne fait aucun doute.

En 1951, le Docteur Louis Camo demande à l'architecte Laurent Fontez de s'occuper d'une ouverture en façade afin d'avoir un garage (en sous-sol) quai Nobel. L'architecte notifie dans sa demande d'autorisation de permis de construire que, vu le métier de son client, il est important qu'il puisse avoir accès à sa voiture rapidement.

Le Docteur Camo avait son laboratoire d'analyses médicales quai Vauban. Il s'occupait des analyses du l'hôpital qui n'avait pas encore son propre laboratoire et allait jusqu'en Andorre pour les prélèvements. Le Docteur Camo fut Conseiller Général et Président de l'Office de Tourisme Départemental.



Cet édifice est notifié, Perpignan Label Patrimoine du XX^e siècle.



NOTRE PATRIMOINE : LA MAISON LATRABE

En juillet 1954, le Docteur Latrabe fait une demande de permis de construire pour un immeuble d'habitation composé d'un RDC et de 2 étages, situé au 4 rue Joseph Cabrit. Une partie du RDC sera consacrée à son cabinet médical, salle d'attente et salle d'examen.

L'architecte choisi est Jean DUJOL. Les travaux seront achevés en novembre 1955.

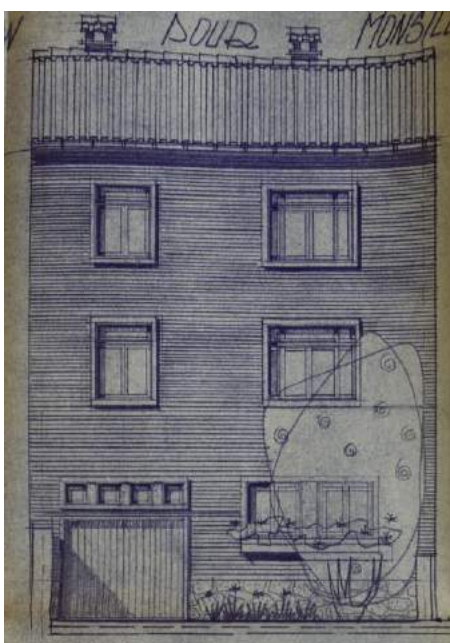
Les soubassements en moellons de granit font référence à l'architecture régionaliste passée. La façade est recouverte de briques de parement de couleur rouge qui rappelle le « cayrou » des constructions locales traditionnelles.

Les encadrements en béton blanc se détachent ainsi fortement de la façade rouge.

Les ouvertures variées horizontales et verticales donnent un côté moderniste (style années 50) à la façade principale.

La façade secondaire, côté jardin et située impasse Drancourt est plus traditionnelle (composition par travées).

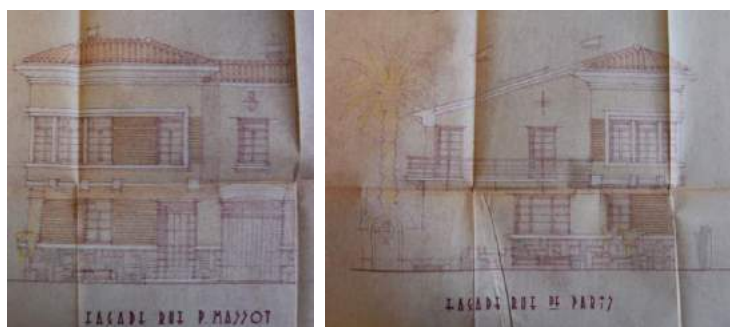
La maison du Docteur Latrabe, de par son originalité, fait partie du Label Patrimoine XX^e.



NOTRE PATRIMOINE : LA MAISON JESUS-PRET



En juillet 1949, M. Henri Jésus-Prêt achète un terrain à M. Vergès à l'angle de la rue Massot (n°24) et de la rue de Paris. En octobre 1949, un permis de construire est déposé afin de bâtir un immeuble d'habitation. M. Jésus-Prêt est courtier en vins. Ainsi, il est prévu au RDC : 1 bureau, 1 laboratoire, 1 réserve, 1 cave en partie en sous-sol et en RDC.



L'estimatif des travaux est de 3 743 000 Frs. Il est réalisé par M. Marty qui exécute également les plans. L'entrepreneur est M. Baillœuil qui est installé rue de Paris.

Il est notifié : appui de fenêtres en ciment moulé, brique de parement Gilson, parement de soubassement en moellons de carrière.

La Maison Jésus-Prêt bâtie à l'angle de deux rues est une jolie variation sur le thème de l'immeuble d'angle avec des éléments (fenêtres en largeur, généreux plaquages de brique, consoles en béton et fer forgé) qui sont caractéristiques de l'après-guerre et qui disparaîtront dans les années 60.

EN BREF !!!!

TRAVAUX RUE BERANGER :

- Travaux PMM (réseaux humides) du 5 mai au 16 juillet.
- Travaux Ville (chaussée, trottoirs) : 1^{ière} phase (bd du Roussillon à rue Lefranc) du 12 au 13 août, 2^{ème} phase (rue Lefranc à rue Courteline) du 1^{er} septembre au 8 octobre.

TRAVAUX RUE DE VENISE ET RUE DES CHALETS

- Travaux de réfection de chaussées et de trottoirs entre le 17 mai et le 18 juin.

ADHESION ASSOCIATION PERPIGNAN LA GARE

Pour une cotisation de 15 € annuelle, faites adhérer vos amis, vos voisins..., à l'association Perpignan La Gare.

Plus nous serons, plus nous pourrons nous faire entendre.

Peuvent adhérer à l'Association les personnes résidant dans le quartier, y travaillant, ou possédant un bien immobilier;

(Chèque à l'ordre de l'Association Perpignan La Gare, 4 rue Béranger, 66000 Perpignan)

Pensez à diffuser cette lettre autour de vous, affichez-la dans votre immeuble pour mieux informer les résidents de notre quartier.

**CONTACT SECRETAIRE DE L'ASSOCIATION : BEATRICE SOULE-ROIG AU 06.22.39.45.18
assoperpigare@gmail.com**