

Derrière les portes d'un cabinet de curiosités place de Belgique

COMMERCE

Une des places les plus agréables de Perpignan s'orne d'un lieu singulier. Surréal'Arts, tenu par Christian Copin propose une aventure visuelle autour de son cabinet de curiosités. Une expérience artistique en mouvement place de Belgique.

Né à Eu dans la baie de Somme et non à Eus à l'ensoleillement tant méridional, Christian Copin s'autorise, après des vies multiples et variées, à poser un moment de son existence à Perpignan. Il se plonge dans cette petite escapade catalane, car, nous dit-il, le surréalisme de Dali l'a toujours fasciné.

Et cette lumière, ce bleu méditerranéen, pour lui qui a passé une partie de sa carrière à Paris est une véritable renaissance. Un an pour renaître, c'est ce qu'il sert humblement dans cet amoncellement d'œuvres personnelles qui envahissent par leur multitude et une réelle griffe créatrice, pour cet artistique plasticien et chineur fou, les murs de Surréal'Arts.

Taxidermie et Museum

Ce cabinet de curiosités, composante d'une vie puzzle où



Christian Copin vous accueille à Surréal'Arts

Christian Copin, des caisses achetées à Drouot jusqu'à sa manière de chiner sur des brocantes interlopes hexagonales, remet au goût du jour cette sorte de grenier aux aspects de Museum d'Histoire Naturelle enfoui au plus profond de nos songes. La taxidermie s'affiche avec un iguane aux aguets, entouré de lampes Kartell ou de colonnes incroyables réalisées en cordage par le designer de Nina Ricci, Christian Astuguevieille.

Mais la fourchette de prix proposée reste accessible à toutes les bourses. De 10 à 1 000 euros, tout est à vendre. Les 40 ans de

collection de Christian, qui expose ses œuvres sous le nom de Toross dans cette boutique-atelier-cabinet de curiosité, répondent visuellement à ce magma d'objets qui vous plongera dans les dédales de ses délires.

Collectors et objets de culte

Ne lui parlez pas du mot brocante qu'il ne supporte pas. Ses collectors, objets de culte, calligraphies, dessins, livres d'art unique, photos des siècles précédents, 33 tours oubliés et incunables ouvragés, sont en complet décalage bienheureux du Made in China. Situé 3 Place

de Belgique, Surréal'Arts à des horaires d'ouverture surréalistes. Christian Copin habite à 10 mètres, et hormis le jeudi matin, jour du marché sur la place, vous devrez pianoter le 06 60 95 79 09 pour qu'il arrive de ce pas, vous faire la visite. Loin d'être un dilettante, cet ancien libraire, journaliste à Libé, directeur marketing aux Éditions Montparnasse et ayant organisé sur la capitale des soirées pour des lancements de films avec Massive Attack, Daho ou Keziah Jones, ne devrait pas vous laisser de marbre avec ses propositions uniques.

Thierry Grillet

THIERRY GRILLET

