

Valses, polkas... entrez dans la danse du Bal Trad

PLACE DE BELGIQUE

Sardanes courtes, bourrées, rondeaux, vales, mazurkas, scottish, polkas et cercles s'enchaîneront sans temps mort vendredi 14 juin sur la place de Belgique à Perpignan, entre 20 h et 23 heures. Ces chorégraphies régionales traditionnelles ont en commun le fait d'être dansées en couple, en groupe, voire en cortège. Jamais en solitaire.

300 à 400 personnes attendues

« *Ce qui leur confère un aspect confraternel, convivial, fédérateur et intergénérationnel. Tout ce qui constitue en somme l'essence même de notre Bal Trad* », soulignent en chœur Béatrice Soulé, la présidente de l'association Perpignan La Gare et Vincent Vidalou, l'un des quatre professeurs de musiques traditionnelles (aux côtés d'Isabelle Garcia, Frédéric Guisset et Lilian Perez) au conservatoire de Perpignan.



Ce vendredi donc, le 3e Bal Trad du nom – ses deux prédécesseurs avaient rassemblé chacun entre 300 et 400 personnes de tous âges –, sera offert par les professeurs et une trentaine de leurs élèves du Conservatoire pour marquer la fin de la saison pédagogique. À noter que la place de Belgique, transformée à nouveau pour l'occasion en salle de bal à ciel ouvert aux sons des cornemuses catalanes, flabiols, grallas et autres clarinettes, flûtes et saxo, proposera également un bar et une restauration.

Valérie Pons